



38.715542, -9.158977

uma marca no jardim.



Uma estátua de um lavrador
à sombra, como que
a olhos
a multidão que se espalha
pelo jardim, ao sol.



O Benfiquista
ciclista que dá música tempo
aos passarinhos
com a sua biciclo-aparelhagem.

Vou ao caso. Não de ser por ali.

R. de João de Deus. Subo.

Desvio-me na primeira hipótese.

Parece um bom horizonte.

Travessa da Oliveira à Estrela.

Chega um técnico da NOS e as
crianças excitadas gritam da
varanda do primeiro andar:
"é aqui".

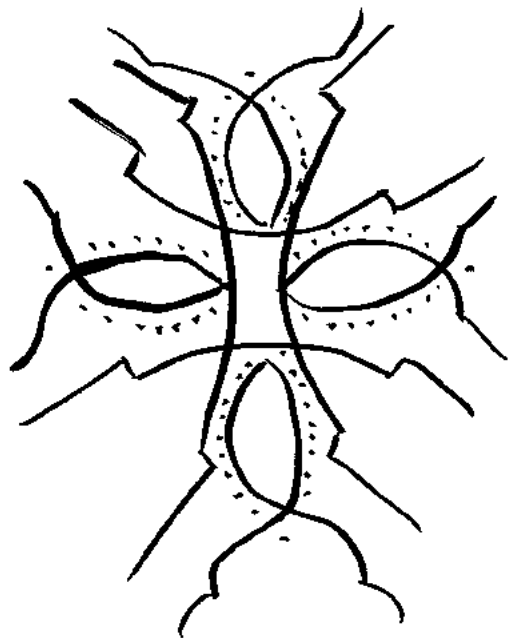
Crianças adulescentes repetem
"um risos é igual". Mais
risos... Igualzinho.



Esento o simu. Apesso-me.



Avua da Bela Vista à Capa



Rua do Quelhas

"Pá isto agora não há turismo"

...

Obrigatórios
registo e licenciamento
c/ima
até 3740€ **

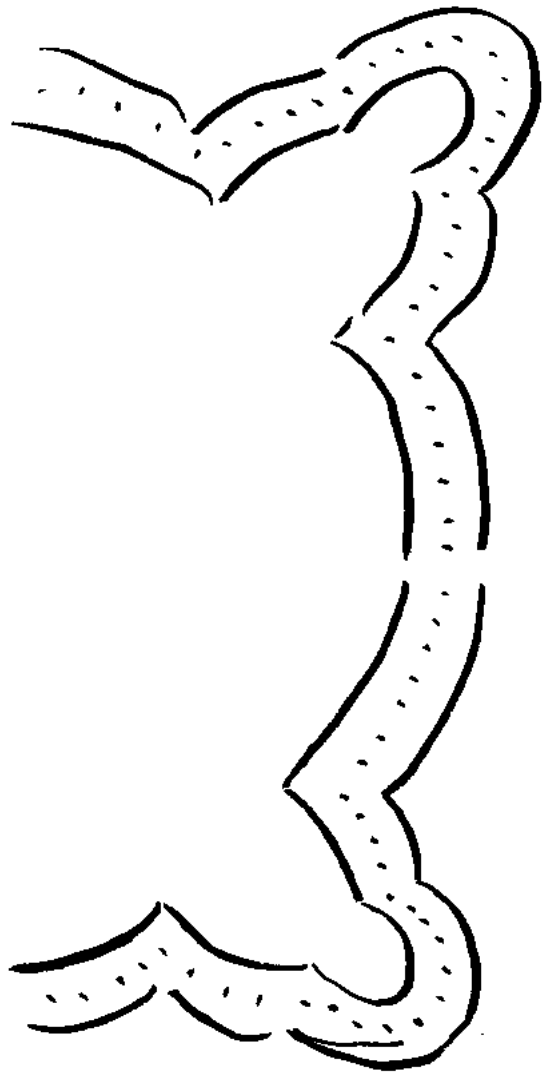
** 41890€ caso se trate de pessoa
colectiva.

...

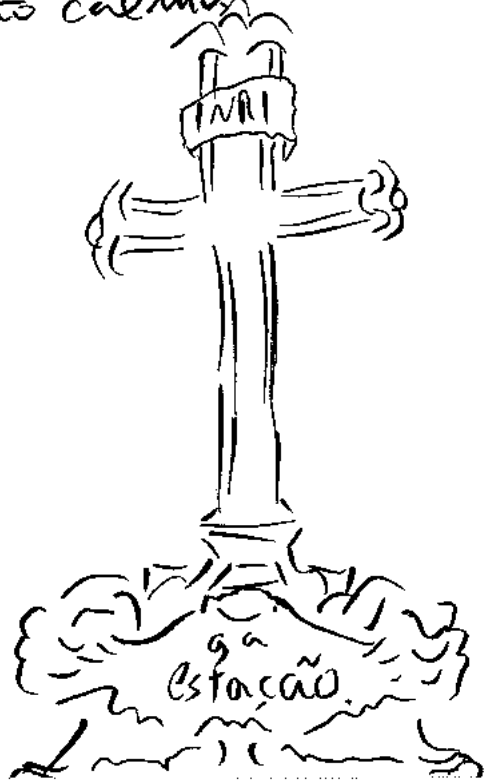
Rua das Praças

Há quanto tempo não envia
uma carta?

When did you last send
a letter?



Rua dos Remédios à Lapa.
Magnífica a vista do alto da
escadaria, o rio parece
tão calmo



Ovo um "maman" ^{de uma criança} a janela,
em francês.

Contabilidade:

1 estrangeiro

Não me cruzei com mais ou não
prestei atenção?

Refliço, cruzei-me há pouco
com aqueles outros nas obras.

Mas esses são "imigrantes"
não são "estrangeiros".

Escrevo em frente aos dizeres.
WSTANIA

Viro pelo Rua do Brás.

Imagino que do Crato,
Tão oportuno lembrar D. Pedro
o negro* na defesa de Portugal.
Descubro que a Lusitânia
são seguras, uma segurada,
mãe, portanto, avá com a
pureza da "raça".

* q morreu ~~em~~
preso, em Castela por
ter chegado uma frente
de 800 negros (libertos
e escravos) na defesa
contra o avanço Filipino.

Sociedade Ordem e
Progresso.

Vim aqui ver um
espetáculo de palhaços.
Um progresso com riso.
Progressistas nas ideias,
mas um pouco de ordenadas.

Aberto e cheio de força!

Passa uma carecinha que buzinês

latada em anfiteatro
~~caes e~~
comboio rio

encontro

Vista panorâmica
de Almada

~~comentário~~

Ausência de jogadores
de cartas

calmaria percebida

~~son do~~
antecessor
e do sinal do comboio