

entre o jardim do MNAA
até ao jardim da Estrela
numa ordem subvertida

CUMPLI CIDADES

06/2020

DANIEL TÉRCIO

a volta

de Almeida de Castro

Chegar um pouco antes da hora
Ter o prazer da espera.
A Bentida
Meu querido Tonto Matheus.

Talvez seja a imagem do ponto, das docas,
dos quindastres e dos contentores que
me inspira.

Inspirarme de modo diferente da
inspiração futurista, que encontrava
aqui o bulício, a velocidade, o ruído
da modernidade.

Um comboio que segue em direção
a Cascais. Outro que vira em
direção ao Cais do sodré.

Ruidos de obras e de tráfego
Pobres párias.

Os bicos eléctricos são também
muito ruidosos.

Preste a partir.

Dijo despediu-me do que vou deixar.

O pequeno anão de jaspe vai deixar
de ser meu, para se tornar um
aprendiz deste banho onde me sento.

Ate quando irá resistir? Por quantas
mais passará?

Além disso o vai encontrar (se é
que a lycén o vai encontrar)?

A Rua de São Domingos é uma
longa subida a entrar no bairro
de Lapa.

Comprei uma lata de cerveja Círcos,
num mini-mercado romeno.

Conversai com Adriana, uma
romena, empregada na loja.
Fizrei a conversa com a autorização
dela.

Agora no jardim da Escola.

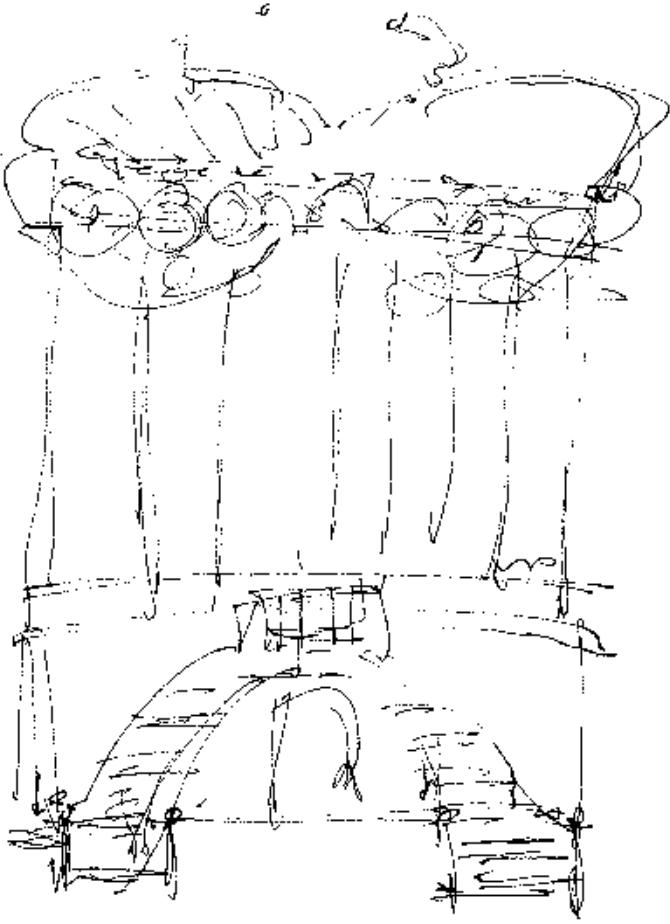
Magníficos sono. Uma beira.

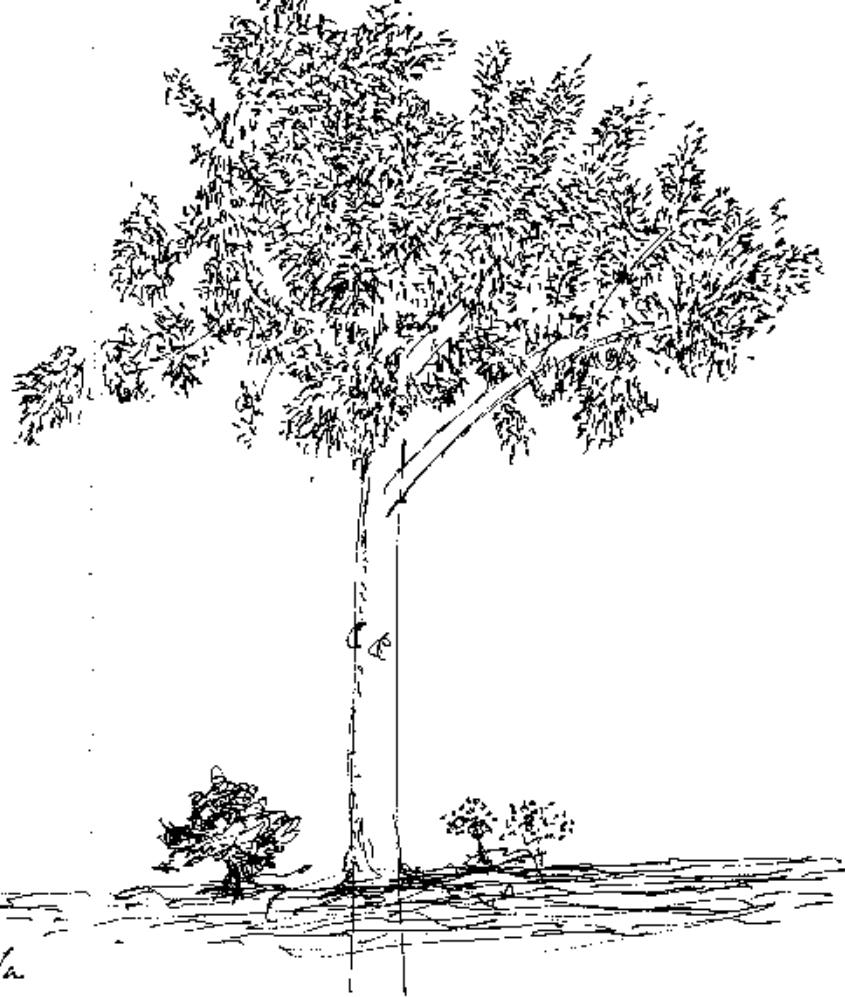
Chame-me a folhar das árvores.

As vozes de cianças.

As turmas saí juntas

O grande coto no centro do jardim é a demonstração da leveza do ferro.





cinota no jardim da Escola

Descobrir outros ângulos da
Basílica da Estrela.

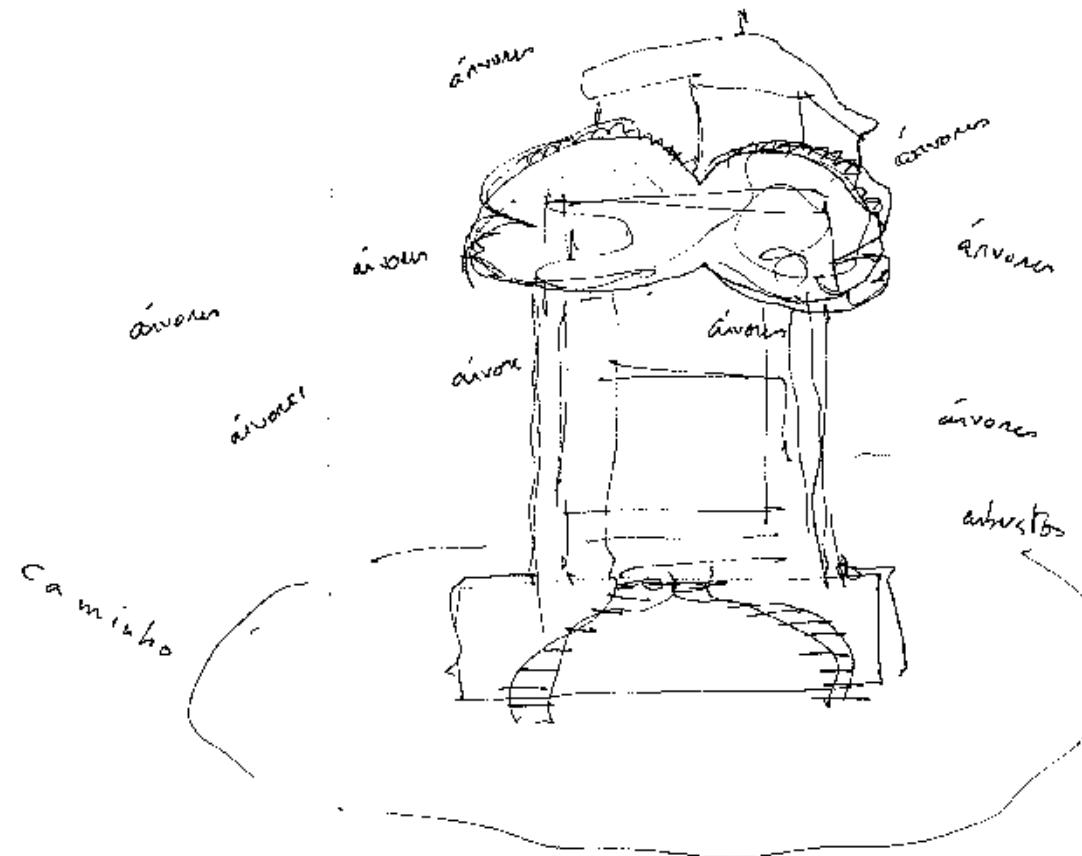
De 15 em 15 minutos soa o sino
da Basílica.

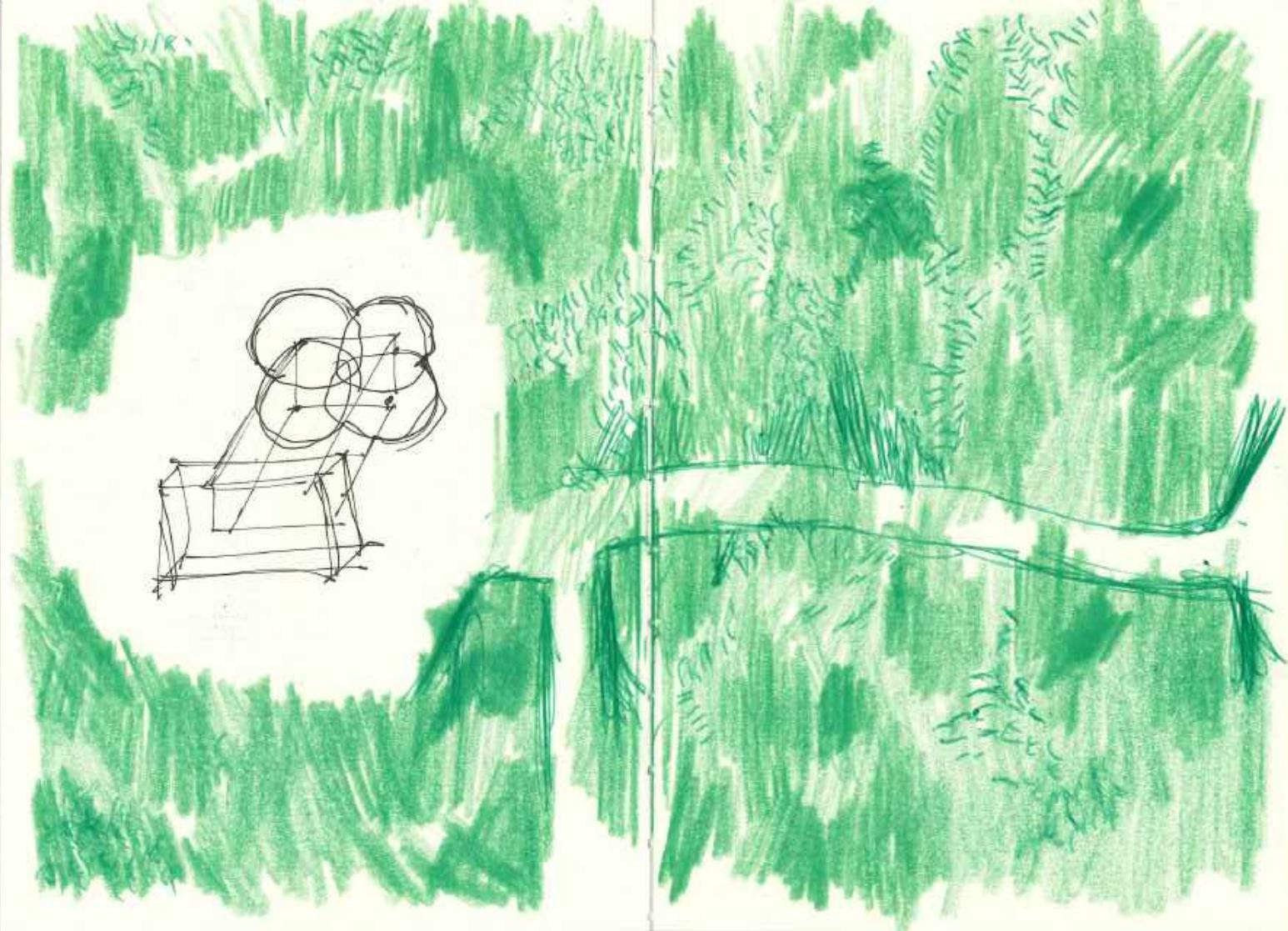
Anúncio do sagrado.

Uma menina-vendedora pedala
um ponto de venda de gelados Olá
(uma bicicleta com uma caixa frige-
rifica). Circular à volta do
grande concreto em ferro.

Ela usa uma máscara comunitária
e uns shorts.

As geladas provocam áridas a
luz solar, ao mesmo tempo
que os árvores lancem frescur
sobre todos.





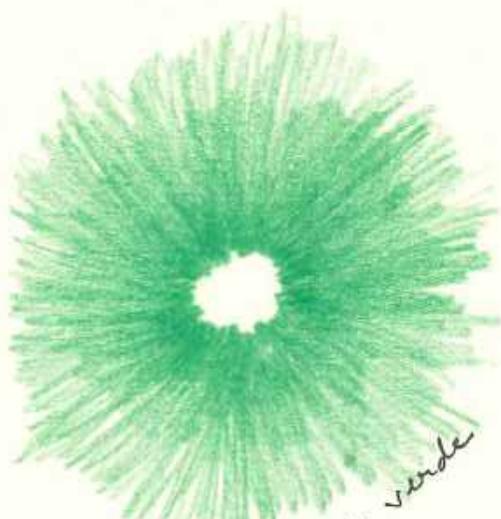
Experiências sensoriais

Subir as escadadas da Rua de São Domingos a partir da Rua das Flores Voulez faz alterar o batimento cardíaco.

Quase três meses de sedentariismo maior a mente acentua essa sensação.

Aproveito a falta de folha para sentar/ver outros detalhes.

^EXPERIENCIAS
SENSEORIAIS



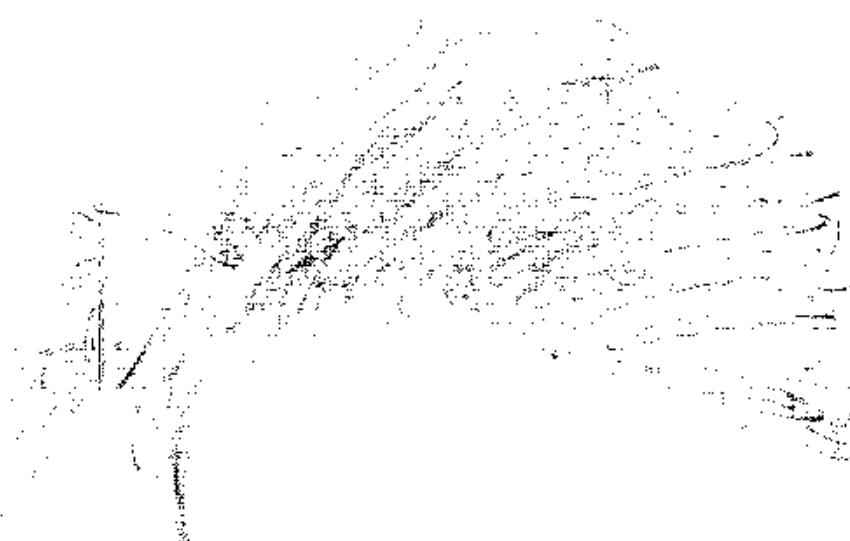
o cheiro do verde

E X P E R I E N C I A S
S E N S O R I A I S

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



O Antônio tem o caboto muito farto,
mais longo, mais selvagem.



Já a senhora romana, Adriana,
tem o cabelo louro, com os
parés em outra cor.

Há pequenos peúdos
no teléscópico de te
ginais de um

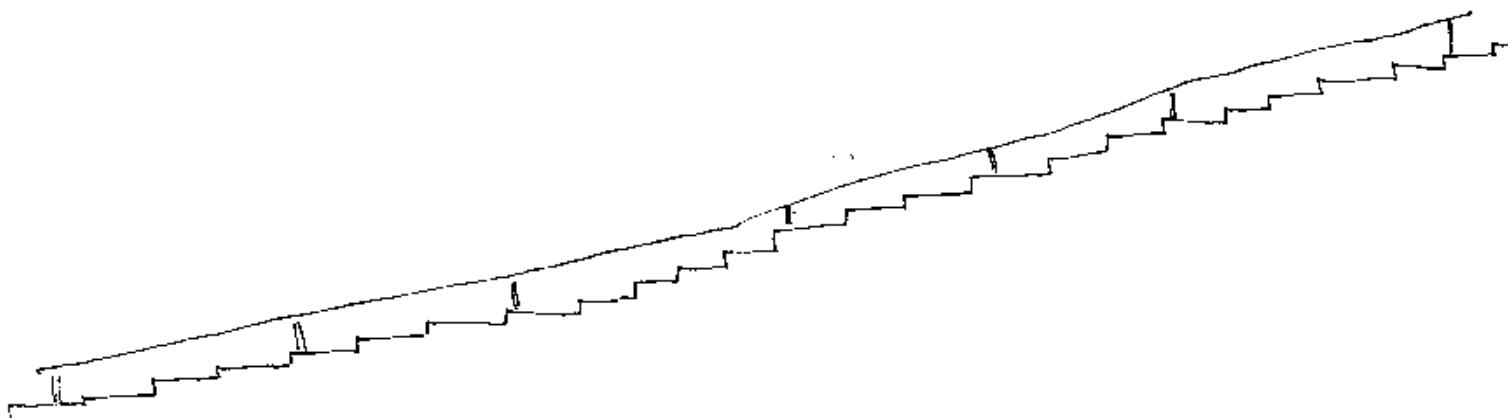
jogo

que

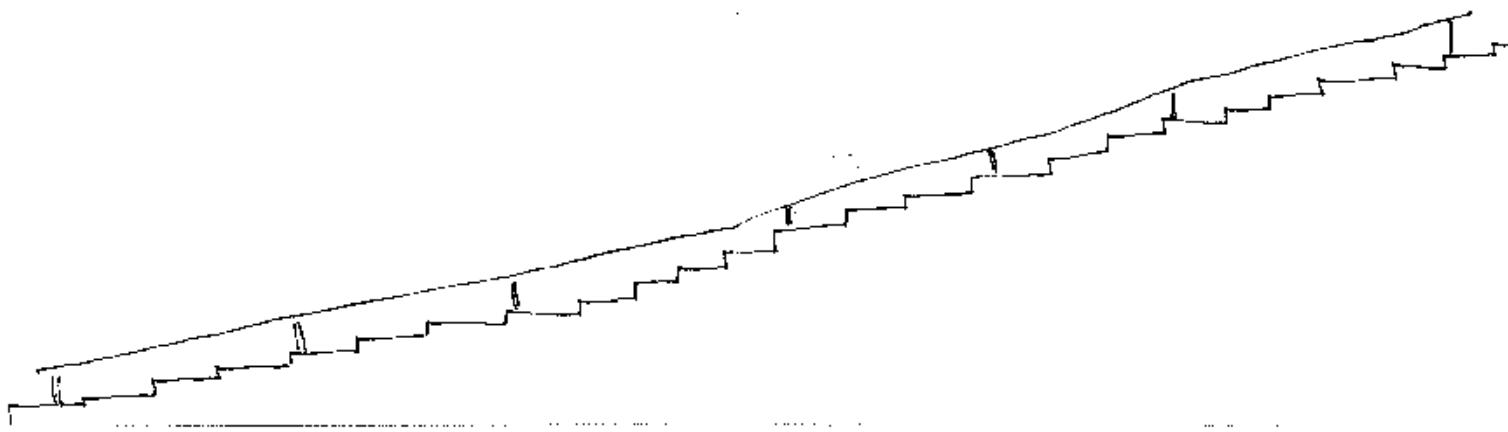
ela

joga

PODIA TER
CONTADO OS
DEGRAUS
MAS NÃO
CONTEI



PODIA TER
CONTADO OS
DE GRAMAS
MAS NÃO
CONTEI



SOM PURO
METALICO

SOM PURO
METALICO

un electrico que posean
una ~~varia~~ variacion de la ~~temperatura~~
SOM ASPERO
METALICO
DUREZA